

Pressemitteilung

Mit der Bitte um Veröffentlichung

Autorenbesuch an der Badischen Landesbühne

Vor wenigen Tagen hatte das Kammerstück „Warte nicht auf den Marlboro-Mann“ Premiere an der Badischen Landesbühne. Im Zuschauerraum saß auch der Autor des Stücks, der ehemalige Chefdramaturg der BLB Olivier Garofalo. Seine literarische Laufbahn begann 2011 in Bruchsal, mittlerweile hat er mehrere Stücke, Bühnenadaptionen und Essays veröffentlicht.

Unter dem Titel „Im Theater eine neue Welt erträumen“ widmet ihm die BLB nun eine Matinee in ihrer Reihe „Café Europa“. Sie findet am 23. Januar um 11 Uhr im Exil Theater in Bruchsal statt.

Garofalo war von der Bruchsaler Inszenierung seines Stückes begeistert und sagte dazu: „Welch große Freude und zugleich Ehre wieder in Bruchsal gewesen zu sein! Ohne die Badische Landesbühne und Intendant Carsten Ramm wäre ich heute sicherlich nicht da, wo ich stehe. Wahrscheinlich auch nicht Dramatiker geworden. Und nun steht mit ‚Warte nicht auf den Marlboro-Mann‘ ein Stück von mir auf dem Spielplan. In einer dichten Inszenierung, die trotzdem Raum für wohlthuendes Lachen bietet. Und einem tollen Ensemble! Vielen Dank! Ich wünsche der Inszenierung viele Zuschauerinnen und Zuschauer – herzliche Einladung an die Bruchsaler Stadtgemeinschaft!“

Zum „Café Europa“ wird der Dramatiker erneut nach Bruchsal kommen, denn in der Matinee werden nicht nur Ausschnitte aus seinem Werk gelesen. In einem Autorengespräch gibt er Einblicke in die Entstehung seiner Stücke und erzählt, wie aus der einsamen Tätigkeit des Schreibens ein gemeinsames Theatererlebnis wird und was sich hinter seiner Vorstellung von „Theater als Traum“ verbirgt.

Mit: Vivien Prah, Lukas Maria Redemann

Künstlerische Leitung: Fränzi Spengler

Kartenvorverkauf: Badische Landesbühne, Tel. 07251.72723,

E-Mail: ticket@dieblb.de